

戸澤里美

クリスマス ファミリーコンサート

～現代音楽を中心に～

2019 12.07(土) 開演 14:00

場所：Libra ぴあ～の 北見市美芳町5丁目2-13

出演者：戸澤里美(ピアノ)

チケット(40枚限定販売)：

親子ペア(大人+小学生以下) ¥1,800 /

大人 ¥1,500 / 学生 ¥800 / 小学生以下 ¥500

Program

第1部：北アメリカのメロディー

○ソロピアノとサウンドトラックのための
「ホーンティング・ロマックス」

(マイケル・ヴィンセント)

○エスキモー(エイミー・ビーチ)他

第2部：クリスマス・ファンタジー

○静かな夜に(近藤浩平) *世界初演*

○A Children's Christmas Notebook

(ジョン・オリバー) *日本初演* 他

Satomi Tozawa

岩見沢市出身。北海道教育大学旭川校芸術文化課程音楽コースを卒業後、ロータリー国際親善奨学生としてカナダ・マニトバ州のブランドン大学で現代音楽を学ぶ。2009年に音楽修士号を取得後、アルバータ大学で民族音楽を研究し、2011年に学術修士号を取得。修了後はアルバータ州エドモントン市を中心に演奏活動を行うかたわら、グラント・マキュワン大学附属音楽院およびテイラー大学附属音楽院で後進の育成にあたる。これまでに日本やカナダを中心とした作曲家の新作初演を数多く手掛けるほか、近年は詩や絵本の朗読とピアノ演奏とのコラボレーションも行っている。現在は北海道大学大学院教育学院博士後期課程に在籍し、北海道やカナダ・マニトバ州での現代音楽・民族音楽を中心とした演奏会・ワークショップの実施および、芸術活動通じた国際交流活性化のための活動を続けている。